

# Campus Universitario.

University campus.

\_DOI: <https://doi.org/10.52043/con.v3i5.485>

**Leidy Katherine Aguirre Pedraza\***

**Deisy López Soler\***

**Mercy Yileidy Vergara López\***

El planteamiento del proyecto nació de un estudio previo de las necesidades de los jóvenes que quieren crecer profesionalmente y estudiar una carrera universitaria, particularmente en la ciudad de Villavicencio, Meta. Para esto se revisaron las necesidades y falencias que presentan las instituciones de educación superior I.E.S en términos de infraestructura y espacios para la recreación y el descanso.

A partir de eso, nace la idea de diseñar un equipamiento educativo de gran magnitud que tenga en cuenta las facultades y demás áreas complementarias que conforman un Campus Universitario como lo son la biblioteca y el laboratorio, entre otros. Lo anterior es posible dado que el equipamiento está planteado para un punto estratégico de la ciudad y su ubicación facilita la accesibilidad debido a que se encuentra sobre la calle primera, o

mejor conocida como el anillo vial en la ciudad de Villavicencio; esto permite a los usuarios llegar en un corto tiempo desde cualquier parte de la ciudad. Además, el lote a intervenir es de aproximadamente 3.5 hectáreas y está en estrecha relación con algunos hitos urbanos, con las demás universidades del sector y una parte de la estructura ecológica principal de la ciudad, por lo que se pretende incorporar esta al proyecto y generar confort visual y auditivo a los usuarios del campus universitario.

Sumado a esto, la implantación de este proyecto surgió de las figuras geométricas, a estas se le dio forma y función teniendo ciertos conectores que permiten la articulación entre sí, incorporando en la implantación una diversidad de radios por medio de circunferencias de diferentes tamaños y ejes existentes del lugar, formando una malla que proporciona funcionalidad a diferentes espacios.

**Figura 01** ▼ Imaginario general del campus.



Además, el proyecto hace uso de algunas operaciones formales como jerarquía, sustracción, intersección, unión; entre otras, para configurar las zonas verdes y el espacio público de diferentes puntos del Campus Universitario.

Igualmente, el Campus Universitario cuenta con tres facultades que están compuestas por aulas, salones de proyección, laboratorios y salas de exposición para el uso de diferentes facultades. Además, están complementadas con una biblioteca y dos auditorios, para los usuarios del campus y para estudiantes de otras universidades. A esto se suman espacios para algunos servicios como el centro deportivo, la bodega, y la enfermería. Por tanto, este proyecto

que tiene una fuerte relación con el contexto se articula con el espacio público a través de la sustracción de la vía principal formando un subnivel, superponiendo la plataforma que garantiza el encuentro de los ciudadanos y dando prevalencia al peatón y el bici-usuario. Adicionalmente, el proyecto pretende implementar nuevas tecnologías e innovaciones de la arquitectura sostenible por medio de cubiertas verdes que sirven para absorber el agua de la lluvia, reducir las temperaturas y aportar al aislamiento térmico de las cubiertas, integrándose efectivamente con el medio ambiente y convirtiéndose en un proyecto autosuficiente y sostenible.

Figura 02 ▼ Plano general del Campus Universitario.

