

Segundo semestre

Taller II. Espacio, Forma y Función

Design workshop II. Space, Form and Function

_DOI: <https://doi.org/10.52043/con.v3i6.515>

Cómo citar

Benavides Rodríguez, C. H. Taller II. Espacio, Forma y Función. *Revista Concéntrica*, 3(6). <https://doi.org/10.52043/con.v3i6.515>

Carlos Humberto Benavides Rodríguez

Profesor de la Escuela de Arquitectura - Corporación Universitaria del Meta
carlos.benavides@unimeta.edu.co

 <https://orcid.org/0000-0003-4160-8859>

El Taller de Espacio, Forma y Función es un espacio académico fundamental en la formación de los estudiantes de arquitectura y está diseñado para continuar con el desarrollo de los conceptos relacionados con la construcción formal arquitectónica. A través de ejercicios exploratorios, este taller permite a los estudiantes integrar la teoría y conceptualización de la forma, junto con metodologías prácticas que facilitan la resolución de la función del objeto arquitectónico. Durante el 2024-2, este taller planteó el desarrollo de un proyecto que, tomando como referente el Centro Cultural Gabriel García Márquez de la ciudad de Bogotá, permitiera el diseño de un centro cultural para un predio ubicado en el centro de Villavicencio, diagonal a la Biblioteca Pública Eduardo Carranza.

Lo anterior tiene como objetivo integrar las disposiciones de diseño para resolver las necesidades específicas de un contexto inmerso en un área consolidada de la ciudad, caracterizada por dinámicas que aportan contenido a las determinantes de diseño. De esta manera, el estudiante deberá responder a las características formales del lenguaje arquitectónico del sector, respetando ciertos elementos de interés patrimonial. Asimismo, se busca articular las funciones urbanas y arquitectónicas del lugar mediante un proyecto que establezca vínculos significativos con las dinámicas culturales y sociales del entorno.

Palabras clave: composición, función, centro cultural.